

Le dessin et le jeu de l'enfant dans la prise en charge thérapeutique

code DJP

2 jours

Programme général

Les dessins, comme les jeux d'enfant sont très directement les témoins du monde psychique de leurs auteurs, imaginaire et souffrance parfois confondus. Leur analyse demeure cependant toujours difficile, semée d'embûches. Citons par exemple, la croyance en des surdéterminations ou les interprétations rapides, presque toujours invérifiables, qui prennent le risque de dénier le sujet. Comment comprendre des dessins ou des jeux qui semblent stéréotypés et répétitifs ? Doit-on intervenir dans le jeu, dans le dessin ? Ces supports ont-ils, intrinsèquement, une fonction thérapeutique ? Existe-t-il des protocoles d'utilisation du jeu ou des dessins à des fins thérapeutiques ? Autant de questions abordées lors de ce stage autour de la prise en charge thérapeutique des jeunes enfants et des enfants de la phase de latence.

Supports et moyens pédagogiques

Présentation sur powerpoint ; vidéos de séquences avec enfant et adolescent ; présentation de situations et discussion de dossiers cliniques ; travail d'analyse à partir de situations apportées par les intervenants ou les participants ; documentation, articles et bibliographie en version papier et/ou numérique (clé usb ou envoi avec WeTransfer).

Objectifs de la formation et compétences visées à l'issue de la session

- Connaissance du contexte historique de l'utilisation du dessin et du jeu dans la prise en charge thérapeutique.
- Capacité à proposer le support adapté au sujet en fonction de son âge et de sa problématique.
- Repérage des mouvements psychiques lors du jeu ou du dessin et intervention éventuelle.
- Communication sur la prise en charge aux familles et aux collègues sans rompre le pacte de confidentialité.

Fiche finale d'évaluation de la session par les participants.

Public concerné par la formation : psychologues, psychiatres, pédopsychiatres, professionnels paramédicaux, professionnels de l'éducation.

Responsable de la session : Georges Cognet, psychologue clinicien, pratique libérale, formateur ; professeur honoraire EPP – Institut supérieur catholique de Paris ; vice-président de l'APPEA ; auteur de *Comprendre et interpréter les dessins de l'enfant* (Dunod, 2018)

Intervenantes associées :

Anna Cognet : psychologue, psychothérapeute, enseignante à l'École de Psychologues Praticiens – ICP Paris ; pratique libérale ; co-auteure de *Comprendre et interpréter les dessins de l'enfant* (Dunod, 2018).

Pauline Drecq : psychologue clinicienne, Hôpital de jour TCA, Clinique Edouard Rist - Paris ; pratique libérale.

.../...

en présentiel

Horaires	Demi-journée 1	Demi-journée 3
9 h 12 h 30	<p align="center"><i>Accueil, présentation et programme</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Le début de la psychothérapie</i> ✓ <i>Les thérapies d'enfants</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Cadre ; Entretiens ; Modèles du soin psychothérapeutique</i> - <i>Le traumatisme</i> ✓ <i>Principes de psychothérapie</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Alliance thérapeutique</i> ✓ <i>Quels supports à la psychothérapie ?</i> ✓ <i>Le jeu</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Les premières thérapies par le jeu : Mélanie Klein</i> - <i>Le jeu comme dispositif clinique</i> - <i>Cas clinique</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Dessin et jeux dans la prise en charge des adolescents (individuels et groupe)</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Jeux d'écritures, temps de dessin, schéma comme leviers thérapeutiques</i> - <i>Présentation d'un atelier thérapeutique pour adolescent à partir d'un jeu de société spécifique.</i> ✓ <i>Le jeu et le dessin dans la prise en charge d'enfants qui ont un défaut d'accès à l'imaginaire (TED, TSA).</i>
Horaires	Demi-journée 2	Demi-journée 4
13 h 30 17 h00	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Les rencontres à visée thérapeutique avec les jeunes enfants</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comment interpréter et utiliser le matériel apporté par le petit patient pour lui permettre d'accéder à son intériorité, de donner du sens à ses actions ?</i> - <i>À partir de la méthode freudienne d'interprétation des rêves, illustration par quelques vignettes cliniques des mécanismes de condensation, déplacement et travestissement utilisés par les enfants pour livrer des contenus inconscients</i> ✓ <i>L'anamnèse approfondie</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Le dessin</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Les premières thérapies par le dessin: Sophie Morgenstern</i> - <i>Françoise Dolto: le dessin comme un rébus symbolique</i> - <i>Cas cliniques</i> ✓ <i>La symptomatologie à l'épreuve du dessin</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>L'angoisse</i> - <i>La dépression</i> - <i>Le traumatisme psychique</i> - <i>L'agression sexuelle</i> - <i>Vignettes cliniques</i> <p align="center">Évaluation de la formation</p>

PROGRAMME DÉROULEMENT

en e-learning

**Même programme, même formateurs, mêmes objectifs qu'en présentiel
avec horaires aménagés les 2 jours : 9h30 – 12h30 et 14h00 – 16h00
+ 2 heures quelques semaines plus tard sur date convenant au groupe**

Tarifs (en TTC) Formation 2 jours = 14 heures

Dossier formation continue ou prise en charge par l'employeur : 450 €

Inscription en individuel : 380 € Spécial étudiant moins de 27 ans : 190 €



SPECIAL PROMOTION

*Tarif -25% si inscription avant le 10 juillet 2020 - voir fiche inscription
+ 2^{ème} formation en ligne offerte au choix et suivie avant Noël 2020*

Lieu : à distance (visio-conférence)

Dates en e-learning : 15 & 16 juin 2020

Autres dates session e-learning automne 2020 en préparation

Lieu : Paris-Montparnasse

Dates en présentiel : 16 & 17 septembre 2020

Formation en intra sur demande

Pôle formation



Association loi 1901 déclaration JO n° 27 du 03-07-2010 SIRET n° 539 708 651 00028 formateurn° 11 921883792

19, rue Damesme F 75013 PARIS
www.appea.org contact@appea.org
tél. : 07 81 74 98 39 tél. formations : 07 82 75 28 84