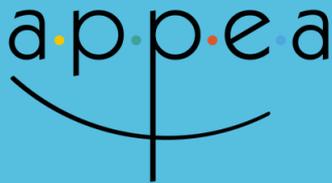


CODE DES

Certification Qualiopi n°97221  
Formation éligible au FIF PL  
N° Datadock 0045920



ASSOCIATION  
DE PSYCHOLOGIE ET PSYCHOPATHOLOGIE  
DE L'ENFANT ET L'ADOLESCENT

PUBLIC PROFESSIONNEL ET PRÉ-  
REQUIS

La formation est ouverte à tout professionnel de santé ou du domaine médicosocial (Pédo et neuropsychiatre, psychologue, professionnel paramédical, éducateur spécialisé ...) amené à évaluer des enfants dans le cadre d'un examen psychologique.

Nombre de participants : de 6 minimum à 15 maximum

# LE DESSIN DE L'ENFANT DANS L'EXAMEN PSYCHOLOGIQUE

2 JOURS DE FORMATION

## PROGRAMME GÉNÉRAL

Le dessin est très investi par les enfants, par leurs parents, par leurs éducateurs. C'est souvent une production empreinte de liberté dont il est habituel que l'enfant fasse don, comme une part de lui-même, à l'adulte. Inconsciemment, il sait bien que son dessin parle de lui, de son développement, de ses désirs, de ses craintes voire de ses angoisses.

- Comment intégrer ce moment créatif à l'examen psychologique ?
- Quels sont les apports du dessin et des épreuves graphiques à la compréhension du fonctionnement psychique de l'enfant ?
- Comment comprendre et interpréter les productions enfantines ?
- Peut-on proposer, à un jeune adolescent, de réaliser un dessin ?

Autant de questions qui seront traitées lors de ce stage.

## FORMATEUR/FORMATRICE

### Responsable de la session

**Georges Cognet**, psychologue clinicien, docteur en psychologie, professeur émérite de l'EPP - Institut supérieur catholique de Paris ; pratique libérale, formateur ; vice-président de l'APPEA ; auteur de *Clinique de l'examen psychologique de l'enfant et de l'adolescent* (Dunod - 2019)

### Intervenante associée

**Anna Cognet**: psychologue, psychothérapeute, enseignante à l'EPP - ICP Paris ; pratiquelibérale ; co-auteure de *Comprendre et interpréter les dessins de l'enfant* (Dunod, 2018).

# OBJECTIFS DE LA FORMATION ET COMPÉTENCES VISÉES À L'ISSUE DE LA SESSION

A l'issue de la formation, le participant aura acquis des compétences pour :

- analyser un dessin selon plusieurs approches: développementale, psychodynamique, systémique,
- repérer les procédés psychologiques mise en œuvre dans la réalisation du dessin,
- choisir l'épreuve de dessin la plus adaptée à la problématique et à l'âge du sujet de l'examen psychologique,
- intégrer les observations concernant le dessin dans le compte-rendu d'examen psychologique.

Fiche finale d'évaluation de la session par les participants.

## PROGRAMME et DÉROULEMENT en présentiel, en distanciel ou en intra auprès des équipes

Horaires	Demi-journée 1	Demi-journée 3
9 h	Accueil, présentation et programme <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Introduction à l'examen psychologique: méthode, démarche, enjeux,</li><li>✓ Genèse du dessin et développement : des premières traces au dessin représentatif</li><li>✓ Le dessin libre comme indicateur du développement psychique<ul style="list-style-type: none"><li>- Bref historique</li></ul></li><li>✓ Le dessin libre dans la dynamique de l'examen psychologique<ul style="list-style-type: none"><li>- Cadre et temporalité - consigne ouverte</li><li>- Dessin et TAT, une même situation projective ?</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Le mandala des émotions</li><li>✓ Les tests de dessin à thème<ul style="list-style-type: none"><li>- Le D10 de Jean le Men</li><li>- Présentation, consigne, interprétation</li><li>- Cas cliniques</li></ul></li><li>✓ Le test du dessin de famille<ul style="list-style-type: none"><li>- Les origines du test</li><li>- La consigne de Corman</li><li>- Une consigne plus actuelle</li><li>- Cas cliniques</li></ul></li></ul>
12 h 30		
Horaires	Demi-journée 2	Demi-journée 4
13 h 30	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Le dessin de l'être humain<ul style="list-style-type: none"><li>- Les étapes de l'évolution du dessin de l'être humain</li><li>- Le test du dessin d'un bonhomme de Goodenough: démarche, passation, cotation, limites, travaux pratiques</li><li>- Méthodologie d'analyse du dessin d'un personnage</li></ul></li><li>✓ Les épreuves de dessins de figures géométriques :<ul style="list-style-type: none"><li>- Genèse de la copie des figures géométriques simples</li><li>- Les figures complexes de Rey</li><li>- Principes, démarche, cotation</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Méthodologie d'analyse du dessin libre, travaux pratiques</li><li>✓ La symptomatologie à l'épreuve du dessin<ul style="list-style-type: none"><li>- L'anxiété</li><li>- La dépression</li><li>- Le traumatisme psychique</li><li>- L'agression sexuelle</li></ul></li><li>✓ Le test de l'arbre<ul style="list-style-type: none"><li>- Origine ; consigne</li><li>- Exemples d'interprétation</li></ul></li><li>✓ Autres outils:<ul style="list-style-type: none"><li>- Dessin d'un enfant avec ses parents</li><li>- Test du village imaginaire</li></ul></li></ul>
17 h00		Evaluation de la formation et des acquis

## TARIFS (EN TTC)

Tarifs formation (TTC) Formation 2 jours = 14 heures

Formation prise en charge par l'employeur : 490 €

Inscription en individuel : 395 € Spécial étudiant moins de 27 ans : 200 €

Une fois votre inscription réalisée, une confirmation vous sera envoyée dans un délai de 48h ouvrées.

Cette session peut faire l'objet d'adaptations spécifiques pour les stagiaires en situation de handicap. Pour toute demande, merci de contacter notre référent handicap à l'adresse suivante : [contact@appea.org](mailto:contact@appea.org). Règlement intérieur disponible sur simple demande.

## MÉTHODES, SUPPORTS ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Méthode magistrale de transmission, méthode démonstrative de participation, et méthode interactive en alternance, avec échanges et ateliers ; présentation et travail sur les textes et les documents ; support powerpoint ; étude de cas et analyse de contenu de comptes rendus écrits d'évaluation psychologique ; aide à la rédaction d'un compte rendu d'évaluation ; documents, articles et bibliographie version papier et/ou numérique (clé usb, DropBox dédiée et /ou envoi avec WeTransfer).

## MODALITÉS D'ÉVALUATION DES ACQUIS

Questionnaire d'évaluation des acquis.

## MOYENS PERMETTENT DE SUIVRE LA RÉALISATION DE L'ACTION

Feuille d'émargements signée à la demi-journée par le participant et le formateur

Certificat de réalisation de la formation remis à l'issue de la session.

## DATES DES SESSIONS

Lieu à distance (visio zoom en direct)

- 16 et 17 décembre 2024